



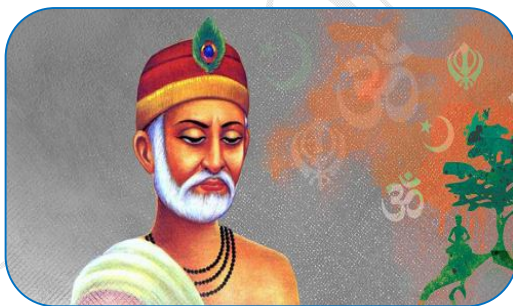
## कबीर का सामाजिक संदेश

प्रा. डॉ. पी.एम. भुमरे

सा. प्राध्यापक , कला, वाणिज्य एवं विज्ञान महाविद्यालय,  
शंकरनगर ता. बिलोली जि. नांदेड.

### प्रास्ताविक :

हिंदी साहित्य की परम्परा में अनेक संत एवं समाजसुधारक हुए हैं। हिंदी साहित्य भी भिन्न-भिन्न विशेषताओं को लेकर चलता है। काल विभाजन का नामकरण भी विशिष्ट प्रवृत्तियों के आधार पर किया गया है। जैसे आदिकाल से लेकर आधुनिक काल तक काव्य की कुछ विशेष बिंदु रहे हैं। जैसे भक्तिकाल में भक्ति विशेष रही है। संत साहित्य में निर्गुण काव्यधारा और सगुण काव्यधारा दो वर्गों में भक्ति काव्य का विस्तार होता रहा है। निर्गुण काव्यधारा के संत कवि के रूप में कबीरदास प्रमुख रहे हैं। उनका काव्य भक्ति के साथ ही साथ सामाजिक एकता का संदेश देता है।



### ♦ कबीरदास परिचय

किसी भी व्यक्ति का जीवन परिस्थितियों से प्रभावित होता है। मनुष्य समाज का अभिन्न अंग है। कबीरदास के समय में समाज की स्थिति अराजकतासे फैली हुई थी। महापुरुषों का जीवन कठिन स्थितियों से गुजरता है। अतः कबीरदास के जन्मतिथि के बारे में विद्वानों में मतभेद पाए जाते हैं। अधिकांश विद्वान कबीर का जन्म संवत् 1455 सन 1398 में काशी या मगहर में हुआ, ऐसी मान्यता दी गई है। उनके जन्म के बाद की कथा प्रचलित है। जुलाहा दंपती ने कबीर को लहरतारा सरोवर से गोद में लिया। उनका नाम नीरु और नीमा था। नीरु और नीमा भी विसंतान थे। कबीर को गोद में लेते ही उनका वात्सल्य भाव जाग उठा। जुलाहा परिवार कपड़ा बुनने का काम करते थे। आगे चलकर कबीरदास ने भी उनके व्यवसाय में हाथ बाँटा। कबीरदास जी ने काशी के विद्वान रामानंद जी को गुरु के रूप में चुना। कबीर घुमकड़ी स्वभाव के व्यक्ति थे। इसी कारन मगरुर, मानिकपुर, झुँसी, मडौल पंडरपूर, जगन्नाथपुरी आदि स्थानों का संकेत प्राप्त होता है। कबीर की मृत्यु एवं स्थान के बारे में भी मतभेद पाए जाते हैं। जैसे-उनका वात्सल्य भाव जाग उठा। जुलाहा परिवार कपड़ा बुनने का काम करते थे। आगे चलकर कबीरदास ने भी उनके व्यवसाय में हाथ बाँटा। कबीरदास जी ने काशी के विद्वान रामानंद जी को गुरु के रूप में चुना। कबीर घुमकड़ी स्वभाव के व्यक्ति थे। इसी कारन मगरुर, मानिकपुर, झुँसी, मडौल पंडरपूर, जगन्नाथपुरी आदि स्थानों का संकेत प्राप्त होता है। कबीर की मृत्यु एवं स्थान के बारे में भी मतभेद पाए जाते हैं।

जैसे- "संवत् पन्द्रह सौ औ पांच मगहर कियौ गमन। अगहन सुदी एकादसी मिले पवन में पवन।" 3

अतः कबीरदास जी की मृत्यु संवत् 1575 में मगहर में हुई। कुछ विद्वान कबीरदास को अविवाहित मानते हैं तो परम्परा के अनुसार कबीर की पत्नी कानाय लोई थी, स्वीकार किया जाता है। उनकी ग्रहस्थी को दर्शानेवाली निम्न पंक्तियाँ आती हैं- "मेरी बहरिया कौ धनिया नाड। ले राखियो रमजनीया नाड। कहत कबीर सुनहरे लोई। अब तुमरी परतीतिन होई।"

कबीर को एक पुत्र और एक पुत्री भी थी, ऐसा कहा गया है। जैसे "बूडा बंसु कबीर का, उपजियो पूत कमाल। हरि का सुमिरन छाँकि के, भरि लै आया माल।" संदर्भ कबीरदास पृष्ठ-12

कहा जाए तो कबीर विवाहित थे और उन्हें दो संताने थे। एक पुत्र कमाल था और पुत्री कमाली थी। इस प्रकार कबीरदास जी ने समाज में रहकर सामाजिक जीवन बिताया है। उनके काव्य पदों में जो सामाजिक विसंगतियों वर्णन हुआ है, वह समाज में रहकर किया जा सकता है। कबीरदास जी के समय सामाजिक, राजनितिक एवं धार्मिक अराजक था। चारों ओर सामाजिक मूल्यों का पतन हुआ था। कबीर विचारों से एक स्पष्ट वक्ता थे। जो जिसमें बुराई होती थी, उसका वे विरोध करते हैं। धर्म, जाति के नाम पर किए जा रहे दिखावे कबीरदास विरोध करते हैं। यही कारण है कि, आज भी कबीरदास का काव्य समाज के लिए उपदेशपरक है। आज की संक्षिप्त एवं कलुषित मानसिकताओं में जिनेवाले मनुष्य को दिशा देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं।

#### ◆ कबीर के सामाजिक विचार :

कबीरदास ने कई दोहे एवं पदों की रचनाएँ की हैं। उनकी रचनाओं में बीजक, आदि ग्रन्थ, कबीर शब्दावली, कबीर वचनावली, साखी ग्रन्थ, कबीर ग्रन्थावली आदि महत्वपूर्ण हैं। यह अलग-अलग विद्वानों द्वारा संग्रहित की गई है। सबसे लोकप्रिय 'कबीर ग्रन्थावली' के रूप में डॉ. शाम सुन्दर दास द्वारा 1985 में लिखी प्रसिद्ध है। कबीरदास जी के दोहों में वैविध्य है। जैसे गुरु, सदगुरु गुरु, शिष्य, साधु, भेष, संगति, सेवक, भक्ति, उपदेश, क्रोध, परमार्थ आदि विविध विषयों का अन्तर्भाव दोहों में हुआ है। सामाजिक विकृत रुढ़ियों एवं परम्पराओं कबीरदास विरोध करते हैं। अडंबर एवं दिखावे की प्रदर्शनकारी वृत्ति पर करारा व्यंग्य किया गया है। अतः कबीरदास जी के काव्य में सामाजिक विकास के विचारों का प्रतिपादन हुआ है। वह निम्न लिखित है।

कबीर घुमन्तू जीवन व्यतित करनेवाले कवि थे। उन्होंने कई तीर्थों को मागाएँ की थी। उन्होंने दिखावे के स्थान पर मन की शुद्धि और सत्संग का समर्थन किया है। जैसे— "मथुरा काशी व्दारिका, हरिद्वार जगनाथ, साधु संगति हरिभजन बिन, कछु न आवै हाथ।" 4

भारतीय संस्कृति में तीर्थस्थानों का विशेष महत्व है। कबीरदास भी तीर्थ स्थानों का महत्व स्वीकार करते हैं। परंतु कबीर की मान्यता है कि, ज्ञानी के संगत में जो ज्ञान की प्राप्ति होती है वह तीर्थस्थानों पर नहीं होती। कबीर अपने जीवन में किसी विद्वान मनुष्य की संगत करने का उपदेश देते हैं। इतना ही नहीं गुरु हमारे जीवन में महत्वपूर्ण होते हैं। गुरु का चुनाव करते समय भी हमें सतर्क रहना चाहिए। हम जिस किसी पर भी जब विश्वास करते हैं, उसके पास ज्ञान और विवेक होना आवश्यक है। कबीर अपने गुरु की स्तुति इसलिए करते हैं कि, उनके ही कारण जीवन को दिशा मिलती है। गुरु योग्य और विद्वान हैं तो शिष्य का भी बेड़ा पार हो जाता है, नहीं तो शिष्य को अनेक परिणाम भुगतने पड़ते हैं। जैसे

जा का गुरु भी अंधला, चेला खरा निरंध । अंधे अंधा ठेलिया, दुन्यू कूप पडत।" 5

अर्थात् गुरु ज्ञान प्रदातान हो तो गुरु के साथ ही साथ शिष्य की भी नैया अंधकार के खाई में डूब जाती है। सेवक अपनी सेवा का कर्तव्यविमुख होना चाहिए। कबीरदास जी कहते हैं कि, जो गुरु के सच्चे सेवक हैं, उन्हें गुरु के ही आदेश पालन करना चाहिए। ऐसे शिष्य गुरु के प्रिय होते हैं। ज्ञान प्राप्ति करने के लिए शिष्य को नम्रता के साथ ही साथ सेवा भाव महत्वपूर्ण है। कबीर कहते हैं कि,

"गुरुमुख गुरु आज्ञा चलै, छाँडि देइ सब काम। कहैं कबीर गुरुदेव को, तुरत करै परणाम।" 6

सच्चे सेवक की यही भूमिका रहती है कि, वह गुरु के आज्ञा पर अपने प्राण भी देने के लिए तुरन्त तैयार रहें। संतोष भाव से युक्त और सभी का हित चाहनेवाले और शुद्ध भाव रूपी सेवक ही सच्चे सदगुरु के सेवक होते हैं। अतः सेवाभाव ही उनमें हरपल विद्यमान रहता है। गुरु की आज्ञा भंग करनेवाले की बदतर स्थिति होती है। ऐसे शिष्य

अंधकार की काल परिक्रमा में गुम हो जाते हैं। काल के अंधकार के भय से निकालनेवाले गुरु ही सद्गुरु होते हैं। अपने जीवन का सर्वस्व गुरु के चरणों में जो समर्पित करता है उसे सबकुछ ज्ञान प्राप्त होता है। जैसे –

“सबकुछ गुरु के पास है, पाइये अपने भाग ।  
सेवन मन सौंप्या रहे, रहै चरण में लाग ।”7

जीवन का बेड़ा पार करना चाहिए। समाज में भिन्न-भिन्न प्रकार के मनुष्य होते हैं। सब सशक्त एवं शक्तिशाली मनुष्य दुर्बलों पर अन्याय करते हैं। समाज के विकास के लिए शक्तिशाली मनुष्यों का योगदान भी आवश्यक है। अहंकार दुर्गुण के कारण समाज की हानि होती है। इसलिए ऐसे अहंकारी एवं मदांध मनुष्यों को कबीरदास उपदेश करते हैं। जैसे– “दुर्बल को न सताइये, जाकी मोटी हाथ । भुईं खाल की साँस सों, सार भसम है जाय ।”

सामाजिक समता को स्थापित करने के लिए यह प्रयास सराहनीय है। मनुष्य का यह शरीर कुछ ही दिनों का होता है। यह मनुष्य रूपी जो परिवेश मिला है। वह एक दिन खाक ही होनेवाला है। इसलिए अन्तिम साँस तक निर्धन और असलाय लोगों सेवा करने में ही भलाई है। राज्य, सिंहासन और धन-दौलत मरने के बाद कुछ काम नहीं आता। जैसे–

“राजपाट धन पायके, क्यो करता अभिमान ।  
पाडोसी की जो दशा, भई सो अपनी जान ।”8

मनुष्य के पास थोड़ी-बहुत धन-दौलत जो आयी क्या कि, वह अहंकार में मदमस्त हो जाता है। इसलिए कबीरदासजी ने अपने पडोसी की जो दुर्दशा (मृत्यु) हुई है, उससे सबक लेने का संदेश देते हैं। जहाँ ज्ञान का अभाव है वहाँ पर धन का भी अभाव होता है। धन के अभाव में तन का स्वास्थ्य भी वंचित रहता है। इसलिए मनुष्य को अपने जीवन में पुरुषार्थ की प्राप्ति करते हुए गुरु के चरणों में भाव समर्पित करने चाहिए।

कबीरदास जी के काव्य में लोककल्याण की भावना है। लोगों का हित ही कबीर का उद्देश है। यही कारण है कि, कबीरदास अच्छे की स्तुति करते हैं और बुरे विरोध। उनके दोहे में गुरु का नामस्मरण करने का वे संदेश देते हैं। तथा भूखे को रोटी खिलाने और उनके दोहे में गुरु का नामस्मरण करने का वे संदेश देते हैं। तथा भूखे को रोटी खिलाने और दुर्बल की सेवा करने का उपदेश करते हैं। जैसे–

“लेने को गुरु नाम है, देने को अन दान ।  
तरने को आधीनता, बुडन को अभिमान ।”

मनुष्य का दुश्मन कोई दूसरा नहीं है, वह तो स्वयं ही स्वयं का दुश्मन है। जैसे चिता और चिंता दो शब्द भिन्न अर्थवाले हैं, उसी प्रकार तरना और बुडना यह दो शब्द विभिन्न अर्थी हैं। नामस्मरण करना, और अन्न दान करना इस भवसागर रूपी संसार में तरने के लिए साधन है। मनुष्य को डुबाने के लिए अर्थात् जीवन का दुःखद अंत होने के लिए अभिमान सहाय्यक है। इसीलिए मनुष्य के हमेशा सेवाभाव करते हुए अपने मनुष्य के आचरण पर भी मनुष्य तथा समाज का विकास निर्भर करता है। इस संसार रूपी भवसागर में सभी चल-अचल हमसफर हैं। सभी को अपने-अपने मंजिल पर जाना है। इसी जोभी, जिसके साथ भी विचारों का विनिमय होगा, तब उदारता एवं नम्रता होनी चाहिए। हर एक के सहयोग आना चाहिए। जैसे–

“माटी कहे कुम्हार सो, क्या तू रौंदे मोहि ।  
एक दिन ऐसा होयगा, मैं रौंदूगी तोहि ।”9

उपर्युक्त पद में कबीरदास ने माटी और कुम्हार का उदाहरण प्रस्तुत किया है। मनुष्य को भी एक दिन इस मिट्टी में ही मिलना है। सभी का एक समय होता है। मनुष्य के जीवन में सुख हो या दुःख हर किसी को

विनम्रता के साथ उदारतापूर्वक आदान-प्रदान करना चाहिए। जिससे सामाजिक विकास हो। हर समय शुभ ही होता है। जो भी काम कल करना है, वह आज ही करने में भलाई है। किसी काम को प्रारंभ करने के पूर्व किसी शुभ मूहूर्त का इंतजार नहीं करना चाहिए। इसलिए आज का कल और कल का परसो टालनेवाला कार्य किस प्रकार करना चाहिए। जैसे—

“कल करै सो आज कर, आज करै सो अब।  
पल में परलय होयगी, बहुरि करेगा कब।”<sup>10</sup>

काम को टालने वाले और उदासी लोगों को अपने कर्तव्य से परिचित किया गया है। समाज की उन्नति के लिए परिश्रमों की आवश्यकता है। समाज का विकास तथी होगा जब समय-समय पर ही कार्य होगा। नैतिक विचारों पर आधारित ही समाज रचना होनी चाहिए। कबीरदास अपने घुमन्तू जीवन में कई स्थानों का निरीक्षण भी करते हैं। यही कारण कि, उनके दोहों में समाज में फैली सामाजिक विषमता का जिक्र हुआ है। समाज व्यक्तियों के समूह से मिलकर बनता है। व्यक्ति के विकास पर ही समाज की उन्नति निर्भर होती है। इसलिए कुसंस्कारी और दिखावे की प्रदर्शनकारी प्रवृत्ति का उन्होंने विरोध किया है। साधु, पाखंडी, ढोंगी, मूर्ख, हिंदू-मुसलमान आदि सभी वर्गों पर उन्होंने लेखनी चलाई है। संकिर्ण एवं कट्टा मानसिकता की विचारधारा को कबीरदासने मूँहतोड जवाब दिया है। दिन-ब-दिन जाति की श्रेष्ठता बढ़ती जा रही है। जाति-धर्म को गुटों में मनुष्य बाँटता जा रहा है। कबीरदास समाज में दो ही मनुष्यों का उल्लेख करते हैं। कबीरदास की दृष्टि से जाति पाँति का विचार रखना शुद्ध बुद्धि हिनता है। इसलिए कबीरदास कहते हैं कि,

“जाति न पूछो साधू को, पूछ लीजिए ज्ञान।  
मोल करो तलवार का पड़ी रहन दो म्यान।”<sup>11</sup>

जाति-जाति के नाम पर किए जा रहे भेदभाव का कबीरदास विरोध करते हैं। साधू अर्थात् ज्ञानियों कोई जाति नहीं होती केवल ज्ञान ही उनकी पहचान होती है। इतना ही नहीं कबीरदास हिन्दु और मुसलमानों की दिखावे की भक्ति पर भी कठोर प्रहार करते हैं। जैसे—

“मोको कहाँ ढूँढे बंदे मैं तो तेरे पास में  
ना मैं देवल ना मैं मस्जिद। ना काबा कैलास में।

इश्वर और अल्ला अंतरात्मा की आवाज सूनते हैं। मंदिर और मस्जिदों में इश्वर का दर्शन नहीं होता। पवित्र विचार और शुद्ध भाव से ही इश्वर और अल्ला की प्राप्ति होगी। इस लिए भगवान की कृपा पाने के लिए पवित्र विचारों की भी आवश्यकता है। कबीरदास हिन्दू और मुसलमानों की करनी और कथनी में किस प्रकार का अंतर, इसका प्रतिपादन करते हैं जैसे—

“तुरक मसीत देहर हिन्दू, आप आप को घाय।  
अलख पुरुष घट भीत रै, ताका पार न पाय।”<sup>12</sup>

कबीर को दिखावे की वृत्ति मान्य नहीं थी। ऐसा कही पर भी उन्हें दिखाई देता है तों, वे उसका विरोध करते हैं। मनुष्य में विषय रूपी विकार बहुत है। इन विकारों को पास रखकर ही हिंदू-मुस्लीम उपासना करते हैं तो परमात्मा रूपी इश्वर की कृपा नहीं होती। विषय रहित विकार जब तक विटते नहीं तब तक यह संभव नहीं है। इसलिए अपने ही स्वयं में झाँककर विकारों को मिटाना होगा। समाज में जब तक जातिभेद, छुआछूत, उँच-नीच की भावना है तब तक सामाजिक एकता असंभव है। कबीरने समाज के हर एक वर्ग को अनिष्ट एवं बुरी रुढ़ियों एवं प्रभाओं को त्यागने का संदेश दिया है। धर्म का रूप ऐसा होना चाहिए जिसमें कर्मकांडों का अभाव हो। जो बंधुत्व एवं समता का प्रतिपादय विषय हो। कबीर हिंसा का खूलकर विरोध करते हैं अपनी प्रगति

के लिए दूसरे जीवनों की हत्या करना वे अपराध मानते हैं। संसार के सभी जीवों को एकसूत्र में कबीरदास-बाँधना चाहते थे। इसलिए कबीर जीवन में अहिंसा को महत्व देते हैं। जैसे—

“काजी काज करो तुम कैसा । घर घर जबै करावो वैसा ।  
बकरी मुरगी किन फुरमाया । किसके हुकूम तुम छुरी चलाया ।”<sup>13</sup>

मनुष्य अपने अर्थात् स्वयं के जीवन का ध्यान रखता है, उसी प्रकार दूसरों के जीवों के प्रति सचेत रहने का संदेश कबीर देते हैं। इतना ही नहीं स्वयं को काँटा चुभने पर पीडा का अनुभूति होती है, वैसी ही दूसरे पशुओं पर छुरी चलाने से पीडा होती है। अर्थात् यहाँ पर कबीर भेड़-बकरीयों की हत्या करनेवाले जीवों के प्रति क्या दिखाते हैं। मद या अहंकार के कारण दूसरे जीवों की हत्या करनेवाले मनुष्य के सचेत करने का प्रयास किया है। समाज में कई प्रकार अनैतिक कार्य किए जाते हैं। उसका भी कबीर विरोध करते हैं। जैसे जुआ खेलना, चोरी करना, झूठी प्रशंसा करना, व्याज लेना, रिश्वत लेना ऐसा करना व्यक्ति एवं समाज के पतन के लिए कारणीभूत होते हैं। अतः मनुष्यों को उपर्युक्त कार्यों से हमेशा बच के रहने का संदेश देते हैं—

“जुआ चोरी मुखबिरी व्याज घूस पर नार ।  
जो चाहै दीदार को एती बस्तु निबार ।”<sup>14</sup>

कई लोग मादक द्रव्यों का सेवन करते हैं। कबीर के समय में भी कई योगी और साधक भी मदिरा और भाँग का सेवन करते थे। इससे सामाजिक स्वास्थ्य के स्तर पर कई समस्याएँ उत्पन्न हो जाती हैं। अतः सामाजिक स्वास्थ्य स्वस्थ रहे और समाज का कबीर को दिखावे की वृत्ति मान्य नहीं थी। ऐसा कही पर भी उन्हें दिखाई देता है तो, वे उसका विरोध करते हैं। मनुष्य में विषय रूपी विकार बहुत है। इन विकारों को पास रखकर ही हिंदू-मुस्लीम उपासना करते हैं तो परमात्मा रूपी इश्वर की कृपा नहीं होती। विषय रहित विकार जब तक विटते नहीं तब तक यह संभव नहीं है। इसलिए अपने ही स्वयं में झाँककर विकारों को मिटाना होगा। समाज में जब तक जातिभेद, छुआछूत, उँच-नीच की भावना है तब तक सामाजिक एकता असंभव है। कबीरने समाज के हर एक वर्ग को अनिष्ट एवं बुरी रुढ़ियों एवं प्रभाओं को त्यागने का संदेश दिया है। धर्म का रूप ऐसा होना चाहिए जिसमें कर्मकांडों का अभाव हो। जो बंधुत्व एवं समता का प्रतिपादय विषय हो। कबीर हिंसा का खूलकर विरोध करते हैं अपनी प्रगति के लिए दूसरे जीवनों की हत्या करना वे अपराध मानते हैं। संसार के सभी जीवों को एकसूत्र में कबीरदास-बाँधना चाहते थे। इसलिए कबीर जीवन में अहिंसा को महत्व देते हैं। जैसे—

“काजी काज करो तुम कैसा । घर घर जबै करावो वैसा ।  
बकरी मुरगी किन फुरमाया । किसके हुकूम तुम छुरी चलाया ।”<sup>13</sup>

मनुष्य अपने अर्थात् स्वयं के जीवन का ध्यान रखता है, उसी प्रकार दूसरों के जीवों के प्रति सचेत रहने का संदेश कबीर देते हैं। इतना ही नहीं स्वयं को काँटा चुभने पर पीडा का अनुभूति होती है, वैसी ही दूसरे पशुओं पर छुरी चलाने से पीडा होती है। अर्थात् यहाँ पर कबीर भेड़-बकरीयों की हत्या करनेवाले जीवों के प्रति क्या दिखाते हैं। मद या अहंकार के कारण दूसरे जीवों की हत्या करनेवाले मनुष्य के सचेत करने का प्रयास किया है। समाज में कई प्रकार अनैतिक कार्य किए जाते हैं। उसका भी कबीर विरोध करते हैं। जैसे जुआ खेलना, चोरी करना, झूठी प्रशंसा करना, व्याज लेना, रिश्वत लेना ऐसा करना व्यक्ति एवं समाज के पतन के लिए कारणीभूत होते हैं। अतः मनुष्यों को उपर्युक्त कार्यों से हमेशा बच के रहने का संदेश देते हैं—

“जुआ चोरी मुखबिरी व्याज घूस पर नार ।  
जो चाहै दीदार को एती बस्तु निबार ।”<sup>14</sup>

कई लोग मादक द्रव्यों का सेवन करते हैं। कबीर के समय में भी कई योगी और साधक भी मदिरा और भाँग का सेवन करते थे। इससे सामाजिक स्वास्थ्य के स्तर पर कई समस्याएँ उत्पन्न हो जाती हैं। अतः

सामाजिक स्वास्थ्य स्वस्थ रहे और समाज का विकास हो। इसी लिए कबीर ऐसे कार्य से दूर रहने का संदेश देते हैं। समाज आदर्शों के मूल्यों की नींद पर ही निर्भर रहता है। जिससे वैयक्तिक गुणों का विकास होता है। जिस समाज में एकता का भाव नहीं है, विचारों का आदान-प्रदान नहीं है। धर्मीचार्यों के आदर्शों के अनुकरण पर ही समाज का विकास होगा। अतः सामाजिक विकास के लिए समता, बंधुत्व, न्याय की स्थापना आवश्यक है।

### समारोप :-

मध्यकाल में कई संत हुए हैं। उनमें कबीरदास जी का साहित्य एवं कार्य समाज के लिए निल का पत्थर सिद्ध हुआ है। आज समता, बंधुत्व एवं न्याय की जो इमारत खड़ी है, वह केवल कबीरदास जैसे संतों के विचारों के नींव पर ही निर्भर है। कबीरदास के विचार समाज सुधार के लिए आवश्यक हैं। कबीरदास ने जो मनुष्य को जातिगत, कुलगत और सम्प्रदायगत से उँचा उठाया है, जिससे व्यापक मानवता की स्थापना होगी। एकता और शान्ति से ही सामाजिक विकास संभव है। घोर अंधकार के युग में भी कबीरदास ने मनुष्य, समाज एवं शब्द को वैचारिकता प्रदान की है। जिस पर चलकर भारतीय समाज पुरे विश्व में शांति और विकास की स्थापना कर सकता है। अतः सामाजिक कार्य के योगदान के लिए कबीरदास भारतीय साहित्य में विराजीत रहेंगे।

### संदर्भ सूची :-

- 1) कबीर कवि और युग एक पूनर्मूल्यांकन—डॉ.के.वी लता पृष्ठ 20
- 2) कबीर दोहावली —महंत देवकीनंदन दास पृष्ठ 54
- 3) कबीर ग्रंथावली — डॉ.शामसुंदरदास पृष्ठ 2/15
- 4) कबीर दोहावली — महंत देवकीनंदन दास पृष्ठ 55/4
- 5) कबीर दोहावली — महंत देवकीनंदन दास पृष्ठ 56/7
- 6) कबीर दोहावली — महंत देवकीनंदन दास पृष्ठ 67/11
- 7) कबीरदास — डॉ.राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी पृष्ठ 213
- 8) कबीरदास — डॉ.राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी पृष्ठ 80/8
- 9) कबीरदास — डॉ.राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी पृष्ठ 84/25
- 10) कबीरदास — डॉ.राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी पृष्ठ 86/35
- 11) कबीर साहित्य में नीति तत्व— श्रीमती उर्मिला मिश्र पृष्ठ 66
- 12) कबीर दोहावली — महंत देवकीनंदन दास पृष्ठ 21
- 13) कबीर वचनावली— अयोध्या सिंह उपाध्याय पद 171 पृष्ठ 168
- 14) कबीर वचनावली — अयोध्या सिंह उपाध्याय पद 712 पृष्ठ 71