

Vol 3 Issue 2 Nov 2013

ISSN No : 2249-894X

---

*Monthly Multidisciplinary  
Research Journal*

*Review Of  
Research Journal*

---

Chief Editors

---

**Ashok Yakkaldevi**  
A R Burla College, India

**Flávio de São Pedro Filho**  
Federal University of Rondonia, Brazil

**Ecaterina Patrascu**  
Spiru Haret University, Bucharest

**Kamani Perera**  
Regional Centre For Strategic Studies,  
Sri Lanka

## Welcome to Review Of Research

RNI MAHMUL/2011/38595

ISSN No.2249-894X

Review Of Research Journal is a multidisciplinary research journal, published monthly in English, Hindi & Marathi Language. All research papers submitted to the journal will be double - blind peer reviewed referred by members of the editorial Board readers will include investigator in universities, research institutes government and industry with research interest in the general subjects.

### Advisory Board

Flávio de São Pedro Filho Federal University of Rondonia, Brazil	Horia Patrascu Spiru Haret University, Bucharest, Romania	Mabel Miao Center for China and Globalization, China
Kamani Perera Regional Centre For Strategic Studies, Sri Lanka	Delia Serbescu Spiru Haret University, Bucharest, Romania	Ruth Wolf University Walla, Israel
Ecaterina Patrascu Spiru Haret University, Bucharest	Xiaohua Yang University of San Francisco, San Francisco	Jie Hao University of Sydney, Australia
Fabricio Moraes de Almeida Federal University of Rondonia, Brazil	Karina Xavier Massachusetts Institute of Technology (MIT), USA	Pei-Shan Kao Andrea University of Essex, United Kingdom
Catalina Neculai University of Coventry, UK	May Hongmei Gao Kennesaw State University, USA	Loredana Bosca Spiru Haret University, Romania
Anna Maria Constantinovici AL. I. Cuza University, Romania	Marc Fetscherin Rollins College, USA	Ilie Pinte Spiru Haret University, Romania
Romona Mihaila Spiru Haret University, Romania	Liu Chen Beijing Foreign Studies University, China	
Mahdi Moharrampour Islamic Azad University buinzahra Branch, Qazvin, Iran	Nimita Khanna Director, Isara Institute of Management, New Delhi	Govind P. Shinde Bharati Vidyapeeth School of Distance Education Center, Navi Mumbai
Titus Pop PhD, Partium Christian University, Oradea, Romania	Salve R. N. Department of Sociology, Shivaji University, Kolhapur	Sonal Singh Vikram University, Ujjain
J. K. VIJAYAKUMAR King Abdullah University of Science & Technology, Saudi Arabia.	P. Malyadri Government Degree College, Tandur, A.P.	Jayashree Patil-Dake MBA Department of Badruka College Commerce and Arts Post Graduate Centre (BCCAPGC), Kachiguda, Hyderabad
George - Calin SERITAN Postdoctoral Researcher Faculty of Philosophy and Socio-Political Sciences Al. I. Cuza University, Iasi	S. D. Sindkhedkar PSGVP Mandal's Arts, Science and Commerce College, Shahada [ M.S. ]	Maj. Dr. S. Bakhtiar Choudhary Director, Hyderabad AP India.
REZA KAFIPOUR Shiraz University of Medical Sciences Shiraz, Iran	Anurag Misra DBS College, Kanpur	AR. SARAVANAKUMARALAGAPPA UNIVERSITY, KARAIKUDI, TN
Rajendra Shendge Director, B.C.U.D. Solapur University, Solapur	C. D. Balaji Panimalar Engineering College, Chennai	V.MAHALAKSHMI Dean, Panimalar Engineering College
	Bhavana vivek patole PhD, Elphinstone college mumbai-32	S.KANNAN Ph.D , Annamalai University
	Awadhesh Kumar Shirotriya Secretary, Play India Play (Trust), Meerut (U.P.)	Kanwar Dinesh Singh Dept.English, Government Postgraduate College , solan

More.....

Address:-Ashok Yakkaldevi 258/34, Raviwar Peth, Solapur - 413 005 Maharashtra, India  
Cell : 9595 359 435, Ph No: 02172372010 Email: ayisrj@yahoo.in Website: www.isrj.net



## कवि दिनकर के 'कुरुक्षेत्र' में मार्क्सवाद का चित्रण

टी. टी. लमाणी

शोधार्थी, हिन्दी विभाग, कर्नाटक विश्वविद्यालय धारवाड

### सारांश :

मार्क्सवाद विश्व के श्रमिकों की एकता का सुत्र देनेवाले 'कार्ल मार्क्स' तथा 'एंगेल्स' ने समाजवाद का जो प्रमुख आन्दोलन खड़ा किया, उसका नाम 'मार्क्सवाद' या 'साम्यवाद' है। इस सम्बन्ध में डॉ. रामपूजन तिवारी का विचार है कि – “मार्क्सवाद वास्तव में इतिहास का दर्शन प्रस्तुत करता है और उसी को ध्यान में रखकर राजनैतिक क्रिया – कलाप का निर्धारण करता है। अतः मार्क्स को एक प्रकार से आर्थिक नियतिवाद कहा जा सकता है।”<sup>1</sup> पूँजीवाद को जितना गहन धक्का मार्क्सवाद से लगा, उतना अभी तक और किसी विचारधारा ने नहीं लगाया था। मजदूरों को उसमें अपने साधन का मार्ग दिखाई दिया और वे अपनी पूर्ण शक्ति से उसकी ओर आकृष्ट हुए। इस विचारा का इतना वर्चस्व एवं प्रभाव फैला कि गैर साम्यवादी भी उसके प्रभाव से वंचित नहीं रह सके इस प्रकार देखा जाये तो मार्क्स के बाद इनके विचारों का व्यवहारिक रूप प्रदान करने में 'एंगेल्स, लेनिन तथा स्टालिन' की भी महत्वपूर्ण भूमिका रही है।

### प्रस्तावना :

'मार्क्सवाद' के सम्बन्ध में डॉ. नगेन्द्र का विचार है कि – “दिनकर अपने देश आर युग-सत्य के प्रति जागरूक थे। कवि देश और काल की अनुभूति तथा चिन्तन, दोनों स्तरों पर ग्रहण करने में समर्थ हुआ है। कवि ने राष्ट्र को उसकी तत्कालिन विषमताओं, घटनाओं, समताओं और यातनाओं आदि के रूप में नहीं, वरन् संश्लिष्ट सांस्कृतिक परम्परा के रूप में पहचाना है और उसके प्राचीन मूल्यों का नये जीवन सन्दर्भों के परिप्रेक्ष्य में आकलन कर एक ओर जीवन्ततना प्रदान की है। दूसरी ओर वर्तमान की आकांक्षाओं और समस्याओं को महत्व देते हुए उन्होंने अपने प्राचीन जीवन्त मूल्यों से तोड़ना चाहा है।”<sup>2</sup> यही कारण से ही 'दिनकर' के 'कुरुक्षेत्र' में मार्क्सवाद का चित्रण सार्वभौम रूप में दृष्टिगत होता है। 'कुरुक्षेत्र' की शष्टम सर्ग की टिप्पणियों में कवि ने यह स्वयं स्वीकार किया है कि “चूँकि मार्क्स ने धर्म को अफीम कहा है और लगभग सभी साम्यवादी नास्तिक हैं। इसीलिए यह मान लेना कि समाज में जहाँ भी समता लायी जाएगी, वहाँ नास्तिकता भी अवश्य रहेगी।”<sup>3</sup> 'मार्क्सवाद' का लक्ष्य सामाजिक एवं आर्थिक विषमता का अन्त कर एक ऐसे समाज का निर्माण करना है, जिसमें सुख-दुख का समान वितरण हो। इस के अनुसार मजदूर वर्ग अपना अधिनायकत्व प्राप्त करता है, तब समाज में वर्ग नहीं रहते। 'दिनकर' कि साम्योपासक भावना 'कुरुक्षेत्र' में आकर दर्शन के धरातल पर पहुँच गई है। कवि ने दृढ़ आस्था के साथ कहा है कि –

“शान्ति नहीं तबतक, जबतक  
सुख भाग न नर का सम हो,  
नहीं किसी को बहुत अधिक हो,  
नहीं किसी को कम हो।”<sup>4</sup>

द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद जीवन की क्षणिकता और परिवर्तनशीलता को स्वीकार करके भी भोग का निशान नहीं करता। भोग या प्रवृत्ति का सर्वाधिक विवेचन 'दिनकर' ने 'कुरुक्षेत्र' के अंतिम सर्ग में किया है। कवि के अनुसार आज के मानव को समाज में रहकर सभी के विकास का प्रयत्न करना चाहिए तभी तो पूर्ण आस्था के साथ कवि ने कहा है –

“धर्मराज सन्यास खोजना  
कायरता है मन की,  
हे सच्चा मनुजत्व ग्रन्थियों  
सुलझाना जीवन की।”<sup>5</sup>

स्पष्टरूप से यह परिलक्षित होता है कि इस प्रवृत्ति मार्ग में व्यक्तिवादी भोग के लिए कोई अवकाश नहीं है। इसीलिए उसे विषमय कहा गया है, तभी तो 'दिनकर' का कहना है कि –

“इस वैयक्तिक भोगवाद से  
फूटी विष की धारा,

कवि दिनकर के 'कुरुक्षेत्र' में मार्क्सवाद का चित्रण

तडप रहा जिसमें पडकर  
मानव-समाज यह सारा ।”<sup>6</sup>

राष्ट्र कवि 'दिनकर' के अनुसार यदि विज्ञान का सम्यक् विकास किया जाये तो आकाश भी धरती पर अवतरित होने की समुत्सुक हो जाये । इसका स्पष्ट रूप से उल्लेख कवि ने 'कुरुक्षेत्र' में प्रस्तुत करता है कि –

“सम्यक् विधि से इसे प्राप्त कर  
नर सब कुछ पाता है,  
मृत्ति-जयी के पास स्वयं ही  
अम्बर भी आता है ।”<sup>7</sup>

कवि ने उस वैज्ञानिक-विकास को श्रेयस्कर नहीं मानते हैं, जिसमें केवल बुद्धि की क्रियाशीलता है और भावनाओं की गति कुण्डित हो गई है । वैज्ञानिक आविष्कारों को पूँजीवादी समाज ने शासन का साधन बना लिया है । इस समाज को विज्ञान ने ऐसे संहारक साधन भी प्रदान किये हैं, जो समस्त विश्व को श्मशान में परिवर्तित करने को तत्पर है । 'दिनकर' जी ने नवीन आविष्कारों से सम्पन्न तथा स्वार्थबद्ध औद्योगिक समाज का विरोध किया है । कवि ने इसका यथार्थ चित्रण 'कुरुक्षेत्र' में इस तरह वेक्त करते हैं कि –

“सावधान, मनुष्य ! यदी विज्ञान तलवार,  
ते इसे दे फेंके, तजकर मोह स्मृति के पार !  
वो चुका है सिद्ध, है तू शिशु अभी नादानय  
फूल-कोंटों की तुझे कुछ भी नहीं पहचान ।”<sup>8</sup>

'दिनकर' जी के अनुसार वर्गहीन समाज की स्थापना का प्रयास ध नहीं तामसिक प्रभुता की प्रतिक्रिया का परिणाम है । 'कुरुक्षेत्र' के समाप्त सर्ग में कवि राजा-प्रजा में भेद नहीं मानता । यह भेद-भाव तो मनुष्य द्वारा निर्मित है, कवि का कहना है कि –

“कौन यहाँ राजा किसका है ?  
किसकी, कौन प्रजा है  
नर ने कोकर भ्रमित स्वयं ही  
यह बन्धन सिरजा है ।”<sup>9</sup>

'दिनकर' जी ने वसुधा की सारी सम्पत्ति पर जन-जन के अधिकार का वरेण्य माना है । कवि समस्त धरती पर निवास करनेवाली जनता को समान अधिकार दिलाना चाहता है । यही कारण है कि कवि ने 'कुरुक्षेत्र' में समान अधिकार की बात की है –

“जो कुछ न्यस्त प्रकृति में है,  
वह मनुज मात्र का धन है,  
धर्मराज, उसके कण-कण का  
अधिकारि जन-जन है ।”<sup>10</sup>

कवि ने 'कुरुक्षेत्र' में सर्वप्रथम साम्यवाद का विस्तृत चित्रण 'भिष्म' के माध्यम से किया है । मार्क्सवाद पूँजीवाद का कट्टर विरोधि है । वह स्वयं के साथ दूसरे को भी जीवित देखना चाहता है । जन-सामान्य ही उसकी सम्पूर्ण आशाओं का प्राण केन्द्र होता है । जनता से अलग मार्क्सवाद को कोई अपना निजी अस्तित्व नहीं होता है । इस बात को 'दिनकर' जी ने 'कुरुक्षेत्र' के तृतीय सर्ग में बड़ा ही सटीक एवं यथार्थ रूप से प्रस्तुत करते हुए कहा है –

“अचाल रहे साम्राज्य शान्ति का  
जियों और जीने दो ।”<sup>11</sup>

ऐसी शान्ति अधिक दिनों तक विराजमान रहती है । कवि ने यहाँ तक कहा है कि समानता के द्वारा जो शान्ति स्थापित होती है, वह सिर्फ तन पर ही राज्य नहीं करती, वरन् मानव के हृदय पर भी अमिट आधिपत्य जमा लेती है । इस प्रकार की शान्ति चिरस्थायी होती है । न्याय शान्ति का प्रथम पहलू है । जब तक अन्याय पर न्याय, असत्य की विजय नहीं हो जाती, तबतक कितना भी शान्ति का विशाल महल क्यों न हो । वह सदृढ एवं स्थायी नहीं हो सकता ? कवि का कहना है कि –

“न्याय शान्ति का प्रथम न्यास है,  
जबतक न्याय न आता,  
जैसा भी हो, महल शान्ति का  
सुदृढ नहीं रह पाता ।”<sup>12</sup>

मध्यवर्ग को मॉगने से यदि अधिकार प्राप्त नहीं हो सके तो ऐसी परिस्थिति में क्या करना चाहिए? इसी बात को कवि ने 'युधिष्ठिर' से प्रश्न करते हुए पूछा है –

“स्वत्व मॉगने न मिले,  
संघात पाप हो जाये

कवि दिनकर के 'कुरुक्षेत्र' में मार्क्सवाद का चित्रण

बेलो धर्मराज, शोषित वे,  
जिये या कि मिट जाये ।”<sup>13</sup>

अर्थात् कवि युधिष्ठिर से कहना यह चाहता है कि अधिकार यदि माँगने से नहीं मिलता हो, तो युद्ध लड़कर स्वत्व प्राप्त करना ही श्रेयस्कर होगा, वरन युद्ध से पलायन करना ही कायरता होगी । कवि ने तो यहाँ तक कहा है कि तेजस्वी पुरुष को यदि न्यायोचित अधिकार माँगने से नहीं मिले तो उसे लड़कर छीन लेना ही धर्मसंगत होगा । मार्क्सवाद भी 'दिनकर' के इसी भाव मानना है । कवि का कहना है कि –

“न्यायोचित अधिकार माँगने  
से न मिले, ते लड़ के,  
तेजस्वी छीनते समर को  
जीत, या कि खुद मर के ।”<sup>14</sup>

कवि 'कुरुक्षेत्र' में भीष्म के माध्यम से बुद्धि से वस्तुस्थिति की तीखी पहचान और हृदय में सार्वभौम सुख साम्राज्य की स्थापना की कामना सुन्दर समन्वय किया है । कवि का यह भाव 'कुरुक्षेत्र' की निम्नलिखित पंक्तियों में वेक्त किया है –

“कर पाता यदि मुक्त हृदय को  
मस्तक के शासन से,  
उत्तर पकड़ता बौह दलित की  
मंत्री के आसन से ।”<sup>15</sup>

जबतक मनुष्य के भीतर लोभ, छल और कपट पैदा नहीं हुए थे, तबतक न तो सरकार थी, न कोई राजा था । आगे भी जब मनुष्य लोभ, छल और कपट से मुक्त हो जाएगा । राज्यसत्ता विलुप्त हो जाएगी और मनुष्य को सरकार की आवश्यकता नहीं रहेगी । गाँधी तथा मार्क्स दोनों ही महान विभूतियों ने इस शासनमुक्त समाज की कल्पना बड़े ढंग से की थी, जिसकी छाया 'कुरुक्षेत्र' पर स्पष्ट रूप से परिलक्षित होती है –

“तो न मानता कभी मनुज  
निज सुख गौरव खोने में,  
किसी राजसत्ता के सम्मुख  
विनत दास होने में ।”<sup>16</sup>

कवि कहते हैं कि जबतक मनुष्य को उचित न्याय एवं अधिकार नहीं मिलता है, तब तक इस धरती पर शान्ति की स्थापना नहीं हो सकती । मानव-मानव में संघर्ष ही रहेगा । यही कारण है कि कवि मनुष्य के अधिकार प्राप्ति की वकालत शकुरुक्षेत्र में वेक्त करते हैं कि –

“न्यायोचित सुख सुलभ नहीं  
जब तक मानव-मानव को  
चैल कहीं धरती पर, तब तक शान्ति कहीं इस भव को ।”<sup>17</sup>

सच बात तो यह है कि 'कुरुक्षेत्र' का कवि अपने देश में ऐसे समाज की कुक्षि में जन्म जिया था, जिस समाज के लिए राजद्रोह धर्म बन गया था । कवि यह स्वीकार करता है कि जहाँ अन्याय होता है, वहाँ यदी मानव अन्यायी के विरुद्ध विद्रोह करता है तो इसका दायित्व उनपर नहीं होता है । कवि प्रबुद्ध दलितों को भी अपने अधिकार प्राप्ति के लिए मर-मिटना ही श्रेयस्कर समझा जाता है । शोषण के द्वारा जो शान्ति स्थापित होती है, वह घोर अशान्ति का प्रतीक है । इस शोषण द्वारा प्राप्त शान्ति को जो मनुष्य मौनभाव से सहता है, वही मानव का सबसे बड़ा द्वार है । इस बात को कवि ने 'कुरुक्षेत्र' में बड़े ही मार्मिक ढंग से प्रस्तुत किया है –

“पातकी न होता है प्रबुद्ध दलितों का खड्ग,  
पतकी बताना उसे दर्शन की भ्रान्ति है,  
शोषण की शृंखला के हेतु बनती जो शान्ति,  
युद्ध है, यथाथ में वे भीषण अशान्ति है,  
सहना उसे हो मौन द्वार मनुजत्व की है ।”<sup>18</sup>

अतः 'कुरुक्षेत्र' के कवि का मुख्य प्रतिपादन यह है कि जब तक संसार में सदभावना, शान्ति, समता तथा न्याय की स्थापना नहीं होगी, तबतक युद्ध अनिवार्य है । मनुष्य-मनुष्य में समानता हो, तभी संघर्ष कम होगा, अन्याय नहीं होगा । इससे सम्बन्धित विचार उक्त पंक्तियों में प्रस्तुत है –

“जब तक मनुज-मनुज का यह  
सुभ भाग नहीं सम होगा,  
शक्ति न होगा कोलाहल  
संघर्ष नहीं कम होगा ।”<sup>19</sup>

अंत में यह कहा जाता है कि 'कुरुक्षेत्र' माध्यम से दिनकर नेग जन-सामान्य को अपने अधिकार प्राप्ति के लिए युद्ध की प्रेरणा दी है । साम्राज्यवाद तथा पूँजीवाद को जड़ से समाप्त करने का सन्देश दिया है । जो मार्क्सवादी विचारधारा का पक्षधर है । मार्क्सवाद भी यही चाहता है । यही कारण से ही 'कुरुक्षेत्र' पर मार्क्सवाद का प्रभाव हो गया है ।

कवि दिनकर के 'कुरुक्षेत्र' में मार्क्सवाद का चित्रण

**आधार ग्रंथ :**

- 1.डॉ. रामपूजन तिवारी : पाश्चात्य काव्यशास्त्र – पृ. सं., 251.
- 2.डॉ. नगेन्द्र : हिन्दी साहित्य का इतिहास – पृ. सं., 629.
- 3.दिनकर : कुरुक्षेत्र – पृ. सं., 116.
- 4.वही – पृ. सं., 23.
- 5.वही – पृ. सं., 89.
- 6.वही – पृ. सं., 78.
- 7.वही – पृ. सं., 105.
- 8.वही – पृ. सं., 71.
- 9.वही – पृ. सं., 82.
- 10.वही – पृ. सं., 81.
- 11.वही – पृ. सं., 20.
- 12.वही – पृ. सं., 23.
- 13.वही – पृ. सं., 23.
- 14.वही – पृ. सं., 24.
- 15.वही – पृ. सं., 51.
- 16.वही – पृ. सं., 85.
- 17.वही – पृ. सं., 77.
- 18.वही – पृ. सं., 28.
- 19.वही – पृ. सं., 77.

# Publish Research Article International Level Multidisciplinary Research Journal For All Subjects

Dear Sir/Mam,

We invite unpublished research paper.Summary of Research Project,Theses,Books and Books Review of publication,you will be pleased to know that our journals are

## Associated and Indexed,India

- ★ International Scientific Journal Consortium Scientific
- ★ OPEN J-GATE

## Associated and Indexed,USA

- DOAJ
- EBSCO
- Crossref DOI
- Index Copernicus
- Publication Index
- Academic Journal Database
- Contemporary Research Index
- Academic Paper Databse
- Digital Journals Database
- Current Index to Scholarly Journals
- Elite Scientific Journal Archive
- Directory Of Academic Resources
- Scholar Journal Index
- Recent Science Index
- Scientific Resources Database

Review Of Research Journal  
258/34 Raviwar Peth Solapur-413005,Maharashtra  
Contact-9595359435  
E-Mail-ayisrj@yahoo.in/ayisrj2011@gmail.com  
Website : www.isrj.net